

الفلترات المصورة - العملاق

سوبرمان

البطل الجبار



المفامرات المصورة - العملاق



رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
لبنى شاهين داكروز
مديرة التحرير
نجاة جريديني

سورما

مجلة أسبوعية
تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

المطبوعات المصورة ش.م.ل.

تصدر عنها مجلات ومجلدات
سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط، البرق، طاروت،
عائلة الفضاء، المفامرات الأربعة وباك روجرز.



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات
الأردن: وكالة التوزيع الأردنية
البحرين: الشركة العربية
للوكلات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

أبو ظبي: المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية: شركة تهامة للتوزيع
والإعلان

الجمهورية العربية
الليبية الشعبية
الإشتراكية

المنشأة الشعبية للنشر
والإعلان والتوزيع

مسقط: المؤسسة العربية للتوزيع

شحن العدد

لبنان: ٣٠٠ ق.ل.
سورية: ٤٠٠ ق.س.
العراق: ٥٠٠ فلس
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
دبي، أبو ظبي: ٥ دراهم
عدن: ٥ شللات
الجزائر، تونس: ٥ فرنكات
المغرب: ٥ دراهم
ليبيا: ٥٠٠ درهم
مسقط: ٥٠٠ بيضة
اليمن: ٥ ريالات

الإدارة والتحرير:

شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.
مبنى مركز صناع، شارع الحمراء
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت،
هاتف: ٣٤٠٤١٠/١/٢
٣٤٣٢٢٠/٧/٨

الإنتاج:

المطبع التعاونية الصحفية ش.م.ل.



سوبرمان وبيزارو



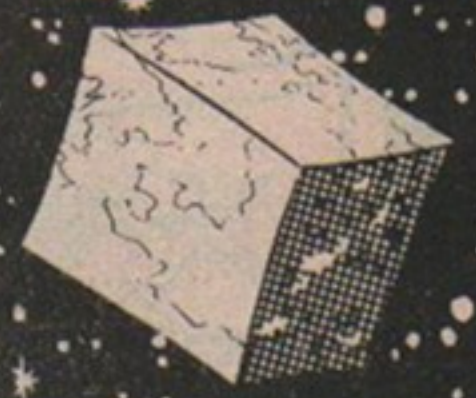
رحلة إلى عالم بيزارو



لقد جئتك
بأفضل الهدايا
أنا أفضل
الاضفادع !

إن قانون عالم
بزارو يقضي بأن
تجري الأمور بعكس
ما هي عليه على الأرض
كأن تقدم النساء
الهدايا إلى أزواجهن
بمناسبة
يوم المحبة ...

بالنسبة للذين لا يعرفون
عالم بزارو .. نقدم
إليك لمحة عن هذا
العالم الغريب المربع
كما ترون ...



وقبل ٢٤ ساعة من فقدان قواه طار
"الفانوس الأصفر" إلى الأرض لتعسيه
خاتمه من بطارية "الفانوس الأخضر"

لأننا .. تسوء حظه
ولحسن حظنا ...

لأن البطارية
خضراء
وخاتمك أصفر
يا صديقي
المفعل !

لأن البطارية
لا تناسب خاتمي
ولا تعبته !



إن معظم سكان هذا العالم الغريب هم نسخات عن "سوبرمان" و"رونو"
إنما يقوم بزارو الأول أحياناً بنسخ أصدقاء آخرين
"سوبرمان" أمثال أعضاء رابطة العدالة ...

والآن سنحصل على نسخة
مشوهة من "الفانوس الأخضر"

شكراً .. إننا أنا
إسبي "الفانوس
الأصفر" !



وإذا حملت "بزارو الأول"
"الفانوس الأصفر" إلى عالمها ...

إنهم يعاملونني كأنني بطل
حقيقي ...

طبعاً .. طالما
أنت جبان
ضعيف !



لأننا لا نحزن .. سأصنع
بطارية خاصة لك !!
لا .. شكراً .. لا أريد
أن أتحول إلى
بطل جبّار فأنا
في الحقيقة جبان
وعديد !





لم أعد أطيع صبرا..
سأسلبكم كل قواكم
حالا !

عظيم .. لقد
أصبح قويا
جدا.. والآت
علينا أن
نقاتله !



كيف أقاتلكم
وأنتم تتمتعون
بقوى خارقة
وأنا لا ؟
إنك تتمتع بمقدرة
واحدة تمكنك من
سلب قوى الأشخاص
الجبابة !



سأعطيكم قوى
ماي يزارو.. موافق ؟ أن أكون بطلا..

فتش عن آخوين
تسلبهم قواهم !



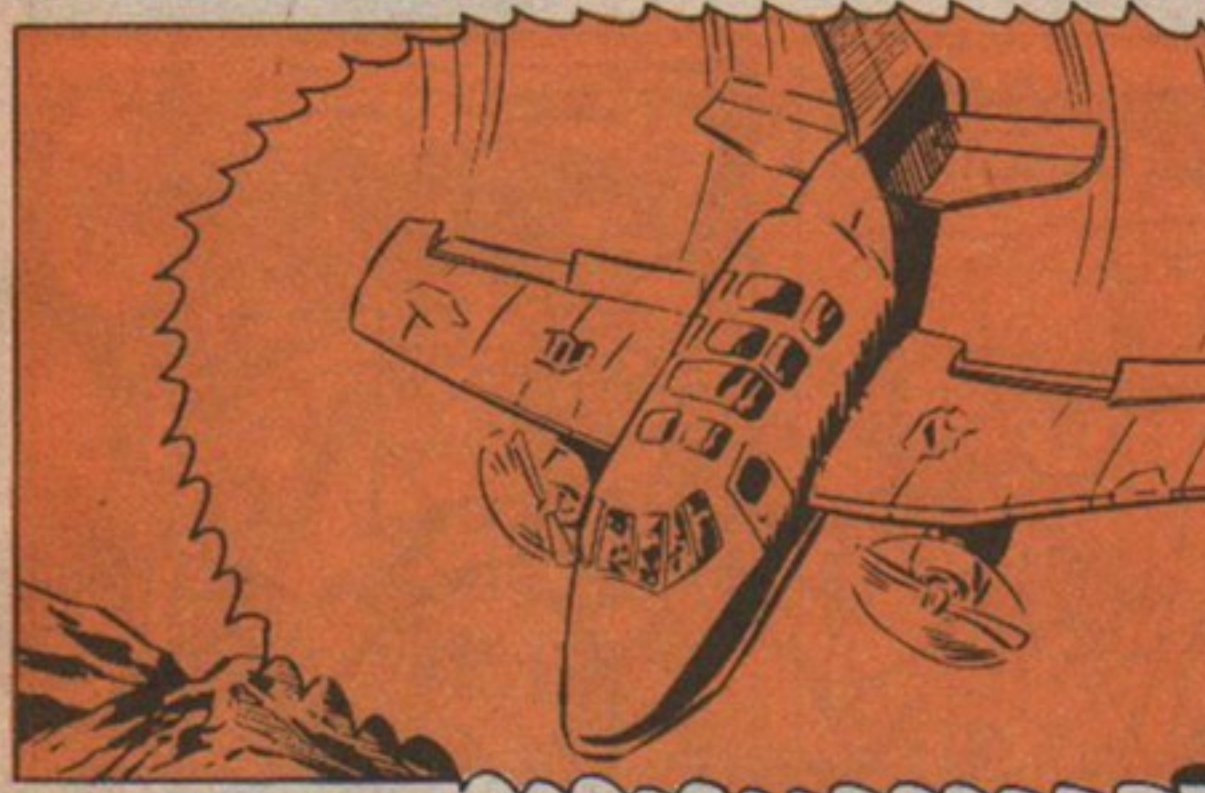
لقد حصلت على قواكم
كلها.. والآت أريد أحدا لا يتمتع
بقوة خارقة حتى أهديه
إحداها ...
لأنه في رحلة خارجية ...
الوحيد هنا الذي لا يتمتع
بقوى خارقة هو
"الفانوس الأصفر" !

أين "بزارو"
الوطواط ؟



إن "أمازو" الأصلي كان
يسرق قوى الجبابة لنفسه، أما
أنا فأعطيها للمحتاجين !

سأسلب قوى أبطال "بزارو"
كلهم وأعطيها لأشخاص "بزارو"
الذين ليس عندهم قوى جبابة !







إذا فعل جميع
"السوبرمانات - يزارو"
ذلك سأفقد كل قواي
ولا أريد ذلك ..

يجب أن أفكر
في حل !

وجدته .. سأنتقل
إلى الأرض حيث هنالك
"سوبرمان" واحد .. وهو
لا يستطيع أن يحددني
سوى مرة واحدة ..



"سوبرمان" صديقي اللدود .. يجب أن أنتقل
إلى الأرض وأحدّره إذا كان "أمازو" سيُبب كل
هذه المتاعب في عالم المتجافين هذا !

فما عساه يفعل على
الأرض حيث يسكن
أناس طبيعيون !



أعرف ذلك .. إنما أنا بحاجة إليه الآن ..

حسنًا .. إنما
"بيل" لا يختفي
دائمًا !

ومرة أخرى .. لا تناديني
رئيس ..

خاصة إذا
كان هنالك مبرر
لغيابه !



أين هو "بيل" .. أئن
يشقى من عادة الاختفاء
هذه ... عندما أكون
بحاجة إليه !

وإذا طار "بيلارو"
نحو الأرض نسبقه
إليها وبالتحديد
إلى الطابق الثامن
من مبنى الشركة
الفضائية
في مور ..

ولكنه يعود
بتحقيق مثير دائمًا
يا رئيس !



ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز !!

وعلى ذكر "سوبرمان" ..
هنا الوقت لنسلط
الأنوار عليه وهو
يقوم بدورته اليومية
فوق مور ...

كل شيء هادئ على الجبهات
الخطية .. بعد أن أوقفت
زلالاً .. وإعصاراً .. وعصاة
لصوص .. والآث سوف ..

يجب أن ألي لم
قداء "نديم حلمي"
إنها ساعة
الإفطار ..



وبعد أن أوضح "بيزارو" على
طريقته ما حصل وأخبر "سوبرمان"
عن "أمازو" ..

لأنه خطر فعلاً .. لقد تعبنا
كثيراً حتى نقبض على
"أمازو" الأصلي ..

لذا ...
أخا هنا
لمساعدتك!

إنما "أمازو بيزارو"
هذا أكثر خطورة
لأنه يهب قوى
جبارة لجميع الناس
خاتماً حالة فوضى
شاملة!



لأنه تحقيق
جدير بالاهتمام
سأخبر "وهيب"!

"بيزارو"
كيف جئت إلى
الأرض ؟

بواسطة سرعتي
الخارقة .. هنالك
مشكلة كبيرة
تتعلق بكيثنا!



وهو لا يستعملها
إلا في حالة الطوارئ
القصوى ...

على الأقل إنه
في مبنى الشركة
القضائية .. حيث
يجب أن أتوجه



إنني على عجلة .. لكن ذلك غريب !

لقد اخترقت الجدار .. لكنني
لم أشعر بشيء ...

ولكن .. عندما
أسقط من
الطابق الثامن !

لا أستطيع
أن أتوقف ..
سوف أقتل
النجدة !

لا .. إنني أطيّر .. لقد حصلت على
قوى خارقة مثل "سوبرمان" !

مرحباً .. ألم تتباطأ
قليلاً في
إنقاذي !

أنت .. إنه
الرقم واحد في عملية
توزيع القوى !

أعتقد أنه أول
التيث بما سوف
يقوم به
"بيزارو-
أمازو" !

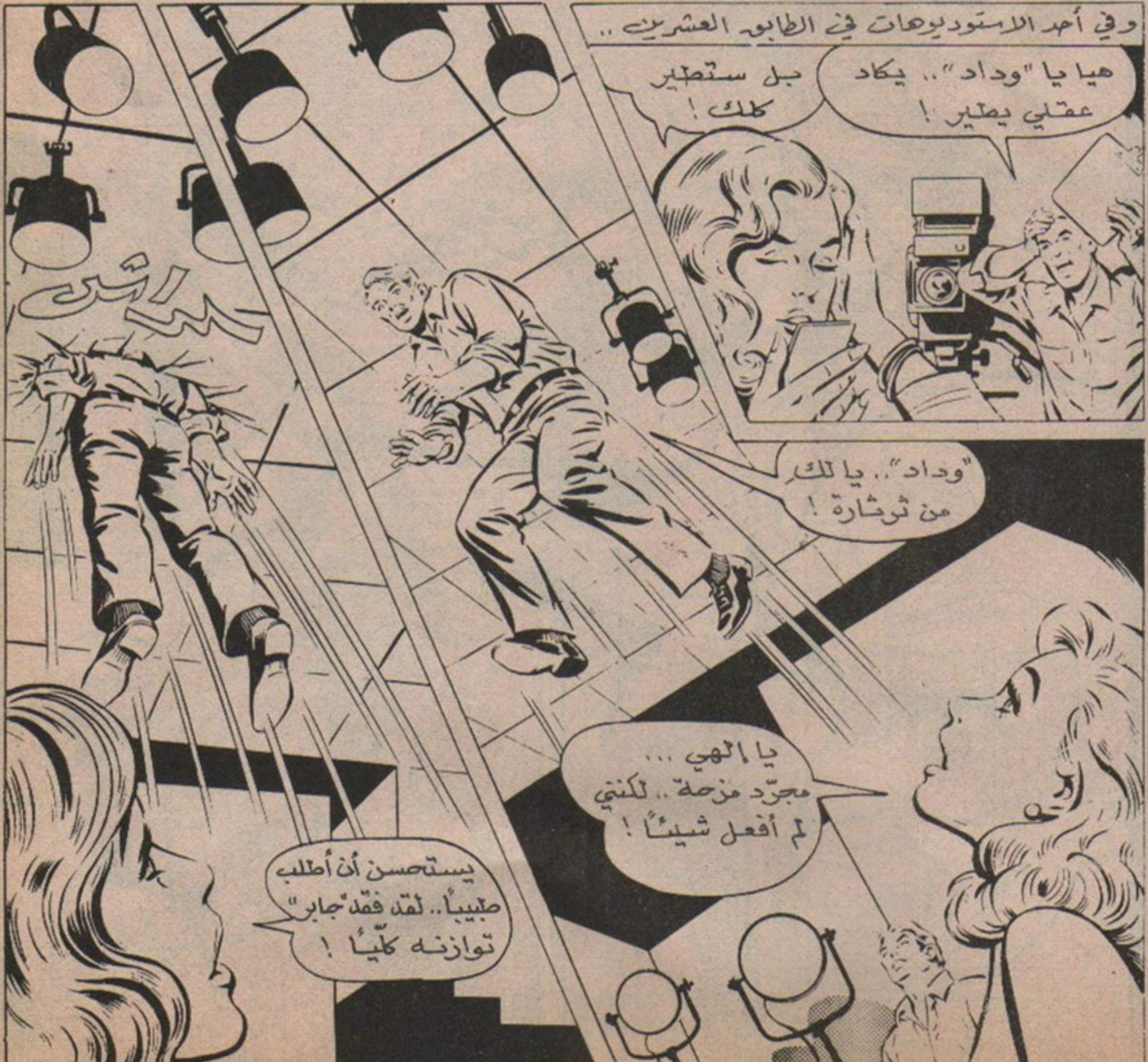




هل فهمت جيداً ؟

طبعاً يا سيّد "مروان" !
مكتبي .. مكتبي الجليل !
كيف تحطّم بضربة واحدة مني .. وإني لم أشعر بشيء !

ولأول مرة كان العبي الحديدي على وجهه .. إذ في مكتب رئيس الشركة القضائية السيّد "مروان" أسمع جيداً .. أريد عدد المبيعات أن يتضاعف خلال الشهر القادم .. أريد أن تتقدّم !



وفي أحد الاستوديوهات في الطابق العشرين ..

هيا يا "وداد" .. يكاد عقلي يطير !
بل ستطير كلك !

"وداد" .. يا لك من ثرثرة !

يا إلهي ... مجرد مزحة .. لكنني لم أفعل شيئاً !

يستحسن أن أطلب طبيباً .. لقد فقد جابر توازنه كلياً !



ستبدأ المعركة حالا..
والىكم ضربة البداية!

ماذا... إن "سوبرمان"
لم يكن يمزح عندما قال
أن "أمازو" يشكل
خطراً عليه!

وطار "سوبرمان" والصورة
المشوّهة عنه، ليصطدما
بأول جدار!

اش!



إن هذا المنطق
يقتصر على
عالمكم !

أنا مسرور جداً..
لا أستطيع أن أغلبه
إذا أنا منتصر !



طبعاً.. لقد
نسيت لماذا
أنا هنا !

أنت مسؤول عن
وجوده.. وأخطائه..
وعليك أن تساعدني !



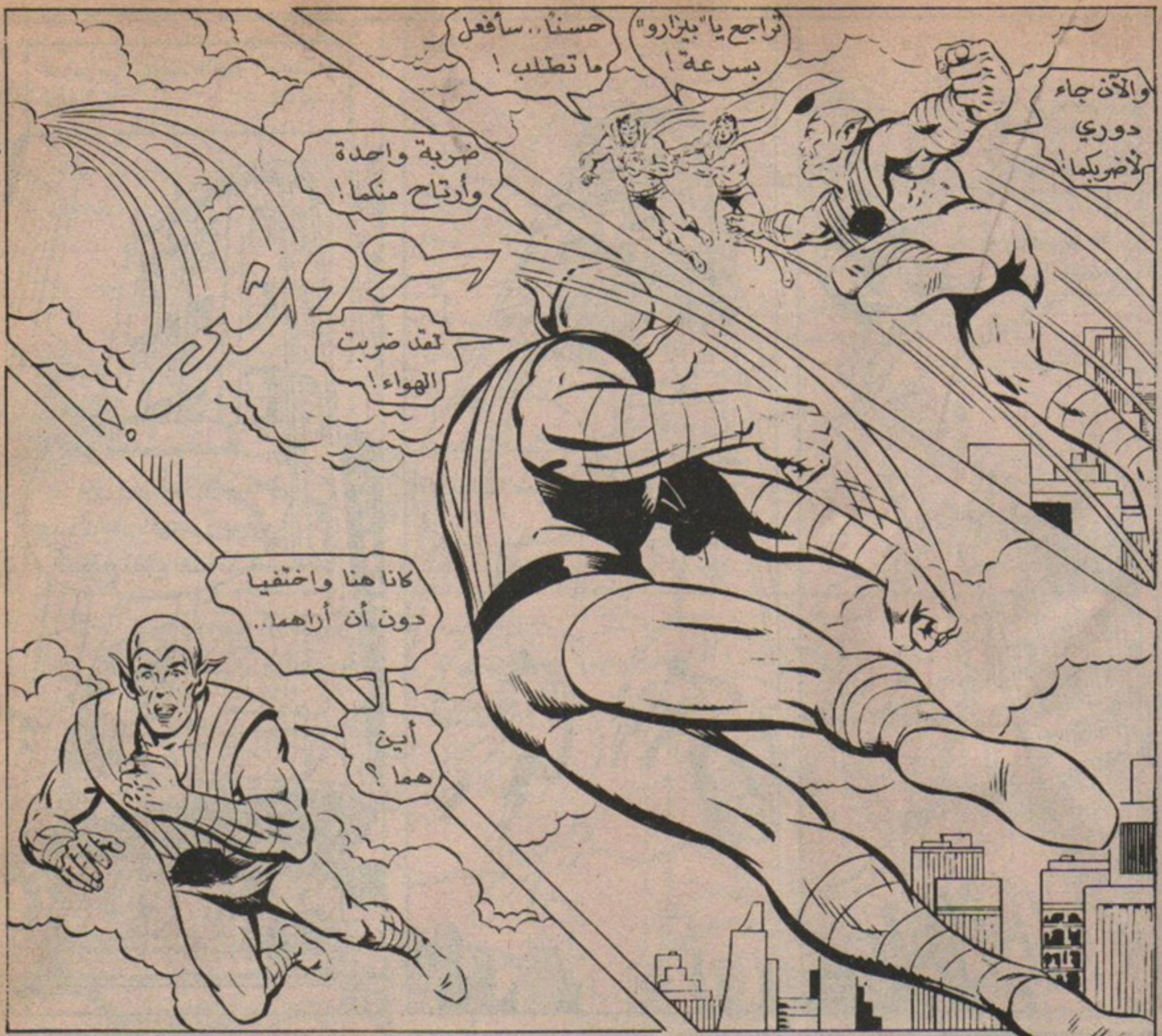
سأعطيه كل
ما عندي !

هذه المرة..
سنكون نحن
البادئين !



إنهما أقوى لكنتين
أستطيع تسديدهما.. لكنهما
الحقاً الأذى لي أنا !

جل بكليتنا.. أما
هوفمضيعة.. اكتسب
مناعة عشرات السوبرمانات
أمثالنا !



والآن جاء دوري لأضربكما!

تراجع يا "بيزارو" بسرعة!

حسنًا... سأفعل ما تطلب!

ضربة واحدة وأرتاح منكما!

لقد ضربت الهواء!

لانا هنا واختفيا دون أن أراهما..

أين هما؟

دوطة غيمة عابرة ...

إنه يتمتع بقوة نظر خارقة.. كيف لم يربنا؟

إنه جديد في المهنة.. ونظره لم يألف السرعة الخارقة بعد!

أو أنه لا يعرف كيف يستعمل نظره الخارق.. وإلا لكان رأنا عبر الغيوم!

عندي فكرة.. سيكون ممكنًا التغلب عليه طالما أنه لا يستغل كل قواه إلى أقصى حد...

حتى دون أن نمسه!



وإذ بدأ رحلة القدر بتنفيذ
منطقه ...

هل تعتقد فعلاً
أن "يزارو أمازو" سيلحق
بهذا المبنى المهجور بمجرد
أن يقع نظره عليه!

طبعاً ...
فجميع آل يزارو
أغبياء وفخورون
بغباؤهم!

أرجو

هيا يا صديقي
لنقذف المبنى!

إن "أمازو"
لا يحتاج إلى نظر
خارق ليرى
ذلك!

أحدهم فقد
مناه.. سألقطه
وأعيده إلى
صاحبه!

إن المبنى يسير
بسرعة كبيرة ...
لقد أخطأته!

ذلك أننا وصلنا
بسرعة خارقة وسحبناه
من يده!

لقد
ذهل!





لحسن الحظ أن ذاكرتي
الخارقة تذكر تفاصيل
تركيب أمارو الأصلي
والنسخة هي
نفسها من حيث
المادة .. لا يمكنني
أن أعيد تركيبه
أو تعطيله !

إنما بعثني بالأسلاك المناسبة
في دماغه الإلكتروني .. سيشعر بشيء
لم يشعر به من قبل ...



هيا يا "سوبرمان"
دعه لي وحدي
الآن !



لم أشعر بذلك من قبل .. صحيح
أنتي بدأت أفقد قواي ..
ألم أقل لك أنك كلما بذرت
قوى وهنت قواك على الطيران
وتهوي ! أنت !



آه ...
إن ذلك
يؤلمني !

الألم ..
إن "بيزارو" لم يمسه
فعلد .. لكن مركز
الإحساس عند شعري
كانه أصيب !



ها هو أحدهم ...
سأستعيد قواي !
ويتركني عالماً
في الفضاء بدون
معين ؟



السقوط يؤلم أيضاً
وأكثر .. عليّ إذا أن
أسترجع قواي من
الناس !
عظيم ... لأول مرة
تصاب بنوبة
ذكاء تعطل
غباءك !







وهكذا انتهت القصة بالنسبة لسوبرمان.. أما بالنسبة لعالم "بيزارو"...



سأعيد كل القوى التي
سلبتها من الرابطة
بدءاً بالرجل
الصقر!

هذا ليس بعدل.. سنصبح
عاديون من جديد!



وهكذا وبط
عاصمة عالم
بيزارو ارتفع
نصب مجل أكبر
مجرم عرفه هذا
العالم.. المجرم
الذي لا يفعل
شيئاً على
الإطلاق..



وبعد أن أعاد
بيزارو أمازو
كل القوى
إلى أصحابها..

ها قد خسرت
قواي كلها.. متحولاً إلى
مجرم أكبر مجرم!

هذا
رأيك!



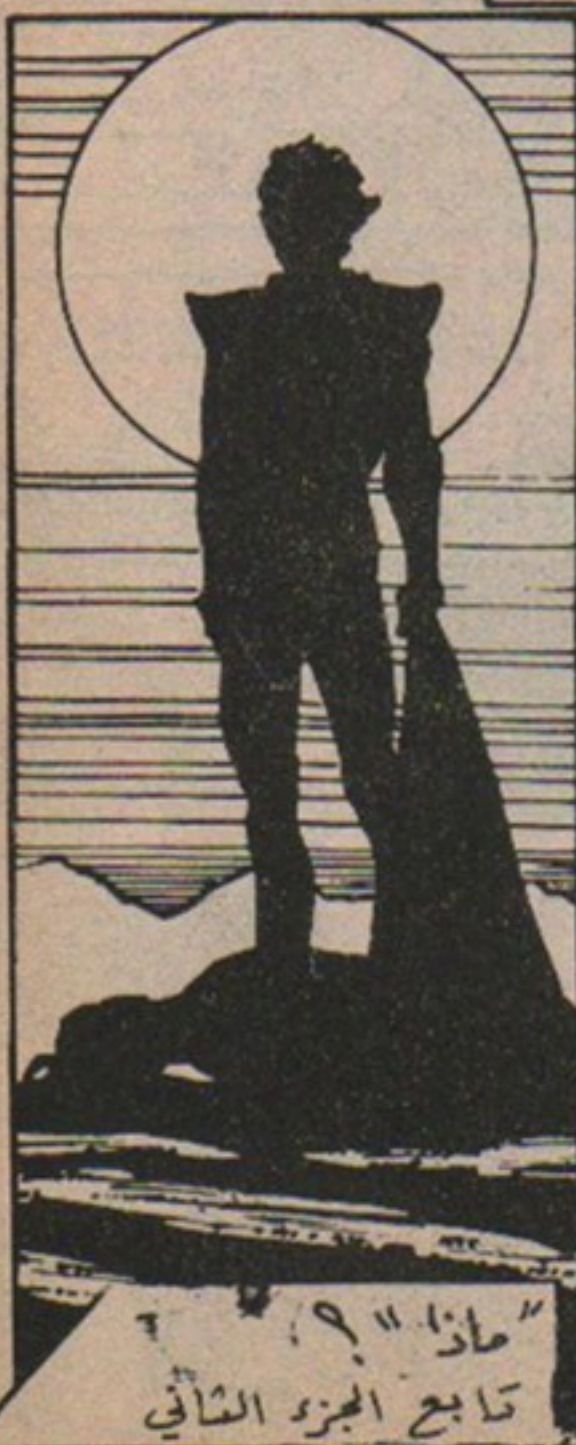
"بيزارو مضحك و"بيزارو
صالح" لا يمكن أن قوى
خارقة.. وهما مثلك
تماماً!

لا.. يجب
أن أكون أفضل
منهما!



تم.. لا.. أنا سأتوقف
عن العمل حتى
لا أفعل شيئاً
على الإطلاق!

لا عجب أن
يعجب به الجميع..
فإذا كنا نحن
نفكر ببقاء.. فهو
لا يفكر إطلاقاً!





سمعت يا سيّد
"عادل" .. إنما أريد أن
أريك شيئاً ..



لكنه مصرّ ..

المعذرة !

هل أنت أصمّ ..
لقد قلت ..



إذا لم يكن على موعد ...
أطرديه يا سيّدتي ..

حاولت
يا سيّد "ملوك"



شكراً يا سيّدة "سلي" ..
قهوة من فضلك !

حسناً
يا سيّدي !



قدّرت أن تفرض الأبعاد الدولية
لهذه القضية تدخل وكالة الاستخبارات !
لأنني أكرههم كالسمّ ..

إنما لأول
مرة يسرّني
أن أراهم ..
أنا بحاجة
إلى مساعدة !



استخبارات

سمّها الوكالة
يا سيّد "ملوك"
واسمي "جاد" !

وأنا
ما شأني ؟

هل يمكننا أن نتحدث
على أفراد ؟



بالفعل يا سيّد
"جاد" !



تفيد معلوماتنا أنك رجل
ذكي يا "عادل" ولا بدّ أنك
اكتشفت أن هنالك أموراً
غريبة تجري في هذه
المؤسسة !



لا مانع عندي
يا سيّد "جاد" ..

تفضّل أوضح
ماذا تريد ؟



وبما أنك دخیل إلى هنا ...
قدّرتنا ألا تكون قد تورّطت
في هذه الأمور وأحببنا
أن نتعاون !



هنالك مثل قديم
يقول :

لا دخان
بدون نار !

وأرى أن الدخان يلف المكان هنا ...
وهو دخان سام ...

وبالرغم من محاولاكم الكشفية
لإبقائي خارج الصورة ...

أعرض عليكم مساعدتي .. بصفتي رئيس الشركة الجديد !

وصدّقوني أن بوسعي
أن أفسد كل شيء إذا
تدخلت ...

ما رأيكم
بالأمر ؟

لا نعرف عما تتكلم
يا سيّد "عادل" ...

ما رأيكم ؟

وإذا كنت
مصرّاً على
التدخل ..
إفعل ..

لنر ماذا
ستكون النتيجة !



أعتقد أن الوقت قد حان لأعرف...

أنتي رجل أعمال فاشل...

وعندما أفرغ للأعمال أو أوليها أهمية بالغة أفسل...

لا بد أن ألبأ إلى أسلوب الخاص بالهجوم.. بصفتي مقاتل ومدافع عن الحق.. ولو بعنف!





لا داعي لتزعجوا أنفسكم.. هذا أنا!

"عادل" .. لأنه ما أنتم
شقيقي!



أفضل من أن يكون ما بقي ... وقد لا تتصالح .. لا أعتقد أن
حاول قتلتي كما تذكرين ... أحذركم حزين بالفعل!



وفي هذه المناسبة
جئت لأبلغكم ...



إنني تعلمت درساً
سأفقدته ... أردتم
رئيس شركة ...
فاسداً مثلكم ...
وقد قررت من
الآن وصاعداً ...



أراكم
قريباً!



حياة
صاخبة.

حياة بنخ وبيذير ...
حياة فساد ...



أن أعيش حياة
أشبه بحياتكم ..



وهكذا عاد الإنسان
إلى التراب!

راضي راضي

من؟

يا لها من "دوامة"
عصفت به!



وأعتقد أن "عادل" لم يعد
يشكل عائقاً !

لقد استلمت تقريراً من
السيدة "دينا" يا سيدي ...



يا لها من
حياة ... !



عظيم يا أستاذ .. وأي تقدم
أحرزته في العثور على برنامج
الكمبيوتر ؟



لا أريد آمالاً .. أريد وقائع
وأشياء ملموسة ...

تقدماً كبيراً ..
أمل أن ..



إذن، كما تعرفني
لا أرحم !



وهذه الألفاظ الجديدة
قد تمكنتني من العثور
على برنامج
الكمبيوتر الذي
أحتاج إليه ...



هكذا !

ليس عندي
سوى أن أواصل
محاولة ...



لا بد أن أصل إلى حل ...

خاتم الزواج حفلة زفاف مسدس؟

مسدس؟

أشعر أن هنالك رابطاً

ما بين كل هذه المعطيات .. إنما
ما هو .. وأين الحل ؟

راضي الابن رسم مسدساً على الرمل
قبل أن يسلم الروح و"لثام" وجدت مقبولة
بعد أن أسقطت خاتم زواجها ...

حاول أن يبلغاني
شيئاً ما ...

صباح الخير .. قهوتك
يا سيّد "عادل" !



لأن رسمك لم يكتمل
بعد يا سيّدي !

شكراً يا سيّدة "سلمى" .. لا أريد
اتصالات اليوم ... !

خاتم الزواج
حفلة زفاف
مسدس؟

ماذا ؟

والذي كان يعمل في حقل
التفط وملاحاً راقبته يعمل،
وتعلّمت ماذا يعني خاتم
البنزين ...

لأنه رسم
بياني يستعمل
توصيف مركّب
الهيدروكربون .. يستعمل
لصنع وقود المحركات .. أنظر ؟

سيّدة "سلمى" ..
هل تعرفين
ماذا يعني هذا
الرسم ؟





"إلهام.. رحمتك الله
كم كنت ذكية.. استعملت
خاتم البنزين كفتاح للفرز،
لمعرفتك أنه من الصعب
أن يفهم المقصود رجل
عادي ...



شكراً جزيلاً يا سيّدة
"سليمي" ...

فهمت!

ربما اكتشف "راضي" الابن
هذا الأمر .. بتفقيشه في
أوراق والدته ..



إنما بالنسبة لرجل خبير فالأمر يختلف!
.. إلى الكمبيوتر الآن!



ماذا؟
ها هو الأصل!



كان الاكتشاف من بنات أفكار
زوجي راضي ... رحمه الله
وقد صممه إثر مولد ابنتنا ...

وأبقاه سرّاً طوال سنوات .. وكان
يردد أن العالم يحتاج يوماً
إلى "وقود راضي" ...



وكان يخشى أن يموت الاكتشاف
بموته هو ... لكنني وعدته
بأن لا يجعل ذلك ...



وقد وفيت وعدي ..
كنت هناك عندما نفذ
رئيس المختبر التركيبة التي
أعدت لتحل مكان النفط ..



لكنني لم أكن مع زوجي عندما
مات .. وأعتقد أن جهود
التركيبة قد تسرب إلى الخارج
بواسطة أحد العملاء ...
في الداخل ...

لكن سرّاً احتفظت به
لنفسي .. وفكرت أنهم قد
يحاولون قتلي للوصول إليه!

لا شك أن "إلهام" كانت أسيرة في منزلها.. وكان الجميع يحاولون انتزاع السر منها ...



لقد أعطى الكمبيوتر النتيجة المطلوبة، وكذلك "عادل" .. أمّنوا تحت "إلهام" واستعملوا الضربة المفاجئة .. لقتل "عادل" !



سأوقف في المنزل لأزوّد بعض السهام ...



يسرني أن أصبح على مقربة من الهدف بعد طول معاناة ..



وأمل أن ينتهي كل شيء قريباً ... وبخير !

قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة في



المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان
ص.ب. ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٦٠١٩٦ - ٣٦٠٤١١



أطلبها من

Scanned By :- super nova



هذا العمل

هو لعشاق الكوميكس و هو لغير أهداف ربحية و لتوفير المتعة الأدبية فقط

الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءة

و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

سجوان

الغوليات المصورة - العجول
البطل الجبار

٤٤١
دوره

الثلث
٣٠٠ ق.ل.

